



## Information till de sökande 2016

### Kungl. Musikaliska akademiens fortbildningsstipendier för ensembler

Utdelas årligen till redan existerande ensembler med en tydlig ensembleidentitet. Stipendierna utformas i normalfallet för fortbildning efter avslutade reguljära studier och skräddarsys i samråd med respektive ensemble.

Ingen medlem i ensemblen får vara äldre än 39 år. Företräde ges åt ensembler där majoriteten av medlemmarna är bosatta i Sverige.

Syftet med stipendierna är att möjliggöra en tids fortbildningsstudier för utvald(a) pedagog(er) i Sverige eller utomlands alternativt möjliggöra projekt som utvecklar ensemblen i konstnärligt hänseende.

Kommersiella projekt (t.ex. skivinspelningar, kostnader - bl.a. gager - för konsertproduktioner, materielinköp och lokalhyra) kan **ej** komma ifråga för detta stipendium.

Det klingande resultatet av fortbildningen redovisas vid en konsert i akademiens regi. Konserten utgör en del av stipendiet och därför utgår inget konsertgä till ensemblemedlemmarna.

### Ansökan

Ansökningar för 2016 görs på blanketten ”Ansökan ENSEMBLE 2016” och skickas till KMA:s kansli **senast den 18 maj 2016**, se adress nedan, eller med *e-post*: [ansokan@musikaliskaakademien.se](mailto:ansokan@musikaliskaakademien.se)  
Blanketter hittar du på KMA:s hemsida: [www.musikaliskaakademien.se/stipendier](http://www.musikaliskaakademien.se/stipendier).

Akademiens Stipendienämnd beslutar om vilka ensembler som kan komma ifråga för detta stipendium. Stipendienämnden kan också själv föreslå ensembler.

Beslutet baseras ej på provspelningar utan på dokumentation, inskickade inspelningar och på nämndledamöternas samlade kunskap om existerande ensembler. Observera att samtliga insända inspelningar ska vara filer i MP3-format.

Vid behov beslutar nämnden med stöd av inbjudna sakkunniga - främst inom musikområden som vid bedömningstillfället inte finns företrädda i nämnden.