

MUSICA SVECIAE



COMPLETE CATALOGUE

Innehåll/Contents

Förord/Preface	2
Distribution	4
Produktion/Production	5
Orkester/Orchestral	6
Opera/Operas	14
Kantater/Cantatas	16
Kör/Choral	18
Kammarmusik/Chamber Music	19
Sånger/Songs	24
Tidig musik/Early Music	27
Blandat/Various	29
Tonsättarporträtt/Musical Portraits	30
Folkmusik/Folk Music	31
Register/Index	36
Tonsättarregister/Index of Main Composers	39

En musikalisk skattkista

Vår upptäcktsfärd börjar med de unika bronslurarna från 700-talet f Kr – med musik som inte finns. Man har hittat instrument och ljudredskap från forntiden, men ingen musik. Först från medeltiden när munkar och nunnor började teckna ner kyrkans melodier, finns musik bevarad till vår tid. Med Vasakungarna och renässanshoven under 1500-talet började på allvar vårt utbyte med kontinenten. Och 1600-talets stormaktstid innebar att vi blev delaktiga i en nordeuropeisk musikkultur – tonsättare, musiker och ensembler reste mellan den tidens metropoler kring Östersjön.

Vid den tiden skrevs de första konsertstyckena med svensk sångtext. Men först ett sekel senare lyckades ”den svenska musikens fader” Johan Helmich Roman (1694–1758) visa att svenska språket var ”böjeligt” till musik. Roman var en lysande tonsättare och omsorgsfull konsertarrangör, något som beredde marken för en musikalisk glansperiod, den gustavianska epoken. Då skapades de första operorna på svenska med musik av invandrade tonsättare som J G Naumann, J M Kraus och J C F Haeffner.

1800-talet var framförallt sångens århundrade. Manskörer i Uppsala och Lund och sångare som Jenny Lind inspirerade till en ny blomstringstid i slutet av seklet, då romanskonserterna nådde internationella höjder hos tonsättare som Emil Sjögren, Wilhelm Peterson-Berger, Wilhelm Stenhammar och senare Ture Rangström och Gösta Nystroem. Däremot dröjde det innan den svenska symfonin fann sina former. Den originelle och universelle Franz Berwald, vår främste symfoniker under 1800-talet, flankerad av Adolf Fredrik Lindblad och Ludvig Norman, senare följda av Hugo Alfvén och Wilhelm Stenhammar. Nyklassicister och modernistiska pionjärer som Edvin Kallstenius, Hilding Rosenberg och Moses Pergament beredde under 1900-talets början vägen för det slutgiltiga genombrottet för den central-europeiska modernismen.

Den svenska musikens skattkista innehåller också en rikedom av folkmusik, där de olika landskapen utvecklat sina egna särdrag. Musiken har alltid spelat en viktig roll i det dagliga livet, i arbetet vid fåbodvallen, vid järnvägsbygget och till sjöss. Folkmusiken har också varit en rik inspirationskälla för såväl konstmusikens tonsättare som vår tids jazzmusiker. Upptäck de många fynden i den svenska musikens skattkista!

A Treasury of Swedish Music

Our voyage of discovery begins with the unique bronze lurs dating from 700 BC – music which does not exist. Music Archaeologists have found instruments and sound implements, but no music. The first music to have been preserved down to our times dates from the Middle Ages, when Church melodies began to be put down in writing. The interchange between Sweden and the Continent of Europe started in earnest with the Vasa monarchs and Renaissance courts of the 16th century. And with the onset of the “Age of Greatness” in the 17th century, Sweden became part of the northern European musical culture, in which composers, musicians and groups toured the metropolitan cities round the Baltic seaboard.

The first concert piece with Swedish words was written at this time. But it was not until a century later that Johan Helmich Roman, “the Father of Swedish Music” proved Swedish to be a language “inclinable” to music. Roman was an eminent composer and concert arranger, which in turn prepared the ground for the brilliant achievements of the Gustavian epoch, when the first operas in Swedish were set to music by immigrant composers like J.G. Naumann, J.M. Kraus and J.C.F. Haeffner.

The 1800s were pre-eminently a vocal century. Male voice choirs in Uppsala and Lund and singers like Jenny Lind inspired a new upsurge during the closing years of the century, with Lieder-writing achieving new international peaks of excellence in the hands of composers like Emil Sjögren, Wilhelm Peterson-Berger, Wilhelm Stenhammar and later Ture Rangström and Gösta Nystroem. The Swedish symphony, by contrast, was some time getting into its stride. The original and universal Franz Berwald, the country’s main symphonic composer of the 19th century, is flanked by Adolf Fredrik Lindblad and Ludvig Norman, followed later by Hugo Alfvén and Wilhelm Stenhammar. In the early 20th century neo-classicists and modernistic pioneers such as Edvin Kallstenius, Hilding Rosenberg and Moses Pergament prepared the ground for the final breakthrough of Central European modernism.

The treasury of Swedish music also contains a wealth of folk music where the provinces have developed their own characteristics. Music has always been an important part of every day life, whether it be working on the farm pasture, building the railways, or at sea. Folk music has been a rich source of inspiration for classical composers as well as today’s jazz musicians. Find the many wonders in the treasury of Swedish music!

Artemis = ARTE • Caprice Records = CAP
 Musica Sveciae = MS • Phontastic = PHONT
 Phono Suecia = PS

DISTRIBUTION

CDA Compact Distribution

Box 4225 • SE-102 65 Stockholm • Sweden
 Phone +46 8 442 11 20 • Fax +46 8 442 11 33
 www.cda.se • e-mail: cda@cda.se

Proprius = PR

DISTRIBUTION

Naxos Sweden AB

Kryptogatan 6 • 703 74 Örebro
 Phone +46 19 20 68 60 • Fax +46 19 20 68 71
 www.naxos.se • e-mail: info@proprius.com

For distribution outside Sweden please contact
 CDA Compact Distribution

Most of the releases in the Musica Sveciae anthology
 can be purchased at www.swedishmusicshop.com



**MUSICA
SVECIAE**



CAPRICE
r e c o r d s

Samtliga serier har givits ut med stöd från Statens Kulturråd
 All CDs are released with support from the Swedish National
 Council for Cultural Affairs

Graphic Design: Göran Lind
 Print: Danagårds AB 2004

Musica Sveciae är en svensk musikantologi uppdelad på tre serier / Musica Sveciae is a triple-series anthology of Swedish music



Musica Sveciae 96 cd med svensk musikhistoria från forntid fram till ca 1920. Utgivningen pågick 1983–1994 och var delvis ett samarbetsprojekt mellan flera svenska

skivbolag. Serien administreras av Kungl. Musikaliska Akademien.

***Musica Sveciae** 96 CDs of Swedish musical history which encompass music from ancient times to the beginning of the 20th century. They were released from 1983–94 and were partly in collaboration with different existing record companies. The series is administrated by The Royal Swedish Academy of Music.*

Musica Sveciae

Blasieholmstorg 8

SE-111 48 Stockholm

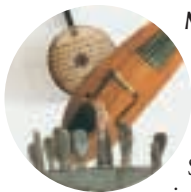
Sweden

Phone +46 8 407 18 00

Fax +46 8 611 87 18

www.musakad.se

e-mail: info@musicasveciae.se



Musica Sveciae • Folk Music in Sweden

28 cd, till största delen återutgivningar av dokumentärinspelningar från Sveriges Radio. Utgivningen pågick 1995–1997

och var ett samarbete mellan Sveriges Radio, Svenskt visarkiv, Kungl. Musikaliska Akademien och Caprice Records.

Musica Sveciae • Folk Music in Sweden

28 CDs which for the most part comprises remasterings of documentary folk music recordings. They were released from 1995–97 and was a joint undertaking by the Swedish Radio, The Centre for Swedish Folk Music, The Royal Swedish Academy of Music and Caprice Records.

Musica Sveciae • Folk Music in Sweden

Caprice Records • Nybrokajen 11

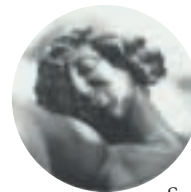
SE-111 48 Stockholm • Sweden

Phone +46 8 407 16 00

Fax +46 8 407 16 48

www.capricerecords.se

e-mail: capriceinfo@rikskonserter.se



Musica Sveciae Modern Classics

24 cd med musik från ca 1910 fram till ca 1945. Utgivningen pågick 1998–2002.

Serien är ett samarbete mellan Sveriges Radio, STIM/Svensk Musik och Kungl. Musikaliska Akademien.

Musica Sveciae Modern Classics 24 CDs

featuring Swedish classical music from about 1910 to 1945. They were released from 1998–2002 and was a joint undertaking by the Swedish Broadcasting Corporation, Swedish Music Information Centre and The Royal Swedish Academy of Music.

Musica Sveciae Modern Classics

Phono Suecia

STIM/Swedish Music Information Centre

Box 27327 • SE-102 54 Stockholm

Sweden

Phone +46 8 783 88 00

Fax +46 8 783 95 10

www.phonosuecia.com

e-mail: swedmic@stim.se



Johan Helmich Roman 1694–1758
Drottningholmsmusiken
 (The Royal Wedding Music
 of Drottningholm)
 Concerto Grosso B-flat major
 Björn Gäfvert, harpsichord
 Drottningholm Baroque
 Ensemble
 Leader: Nils-Erik Sparf
 MSCD 410



Johan Helmich Roman 1694–1758
Festmusik till Greve Golovin
 (Festive Music for Count
 Golovin)
 Drottningholm Baroque
 Ensemble
 CAP 21325



Johan Helmich Roman 1694–1758
Lilla Drottningholmsmusiken
 (Suite D major)
Sjukmans Musiquen
 (Suite G minor)

Piante amiche (Cantata)
 Nationalmuseum Chamber
 Orchestra
 Pia-Marie Nilsson, soprano
 Conductor: Claude Génétay
 PRCD 9047



Johan Helmich Roman 1694–1758
Sinfonias
 Jaap Schröder, violin
 Drottningholm Baroque
 Ensemble
 MSCD 418



Johan Helmich Roman 1694–1758
Violin Concertos F minor
& D minor
Flute Concerto G major
Oboe Concertos B-flat major
& D major
 Elizabeth Wallfisch, violin
 Lisa Beznosiuk, flute
 Anthony Robson, oboe
 Orchestra of the Age of
 Enlightenment
 Conductor: Anthony Halstead
 MSCD 405



**Musik från Frihetstiden /
Music from the Age of
Liberty (1718-1771)**

Sinfonias by Johan Agrell
Arvid Niclas von Höpken
Hinrich Philip Johnsen
Ferdinand Zellbell
Anders Wesström
Per Brant
Nationalmuseum Chamber
Orchestra
Conductor: Claude Génétay
MSCD 412



Johan Agrell 1701-65
Oboe Concerto B-flat major
Flute and Harpsichord Concerto
B minor

Ferdinand Zellbell 1719-80
Cello Concerto D major
Movement from Bassoon Concerto
A minor

Hinrich Philip Johnsen 1717-79
Concerto for two Bassoons
F major

Maria Bania, flute
Åsa Åkerberg, cello
Mats Klingfors, bassoon
Christian Beuse, bassoon
Anders Danman, harpsichord
Concerto Copenhagen
Leader: Andrew Manze
MSCD 411



Joseph Martin Kraus 1756-92
Sinfonia C minor & C major
Sinfonia per la chiesa
Overture to Olympie
Riksdagsmarsch (Tempo di marcia)
Orchestra of the Age of
Enlightenment
Conductor: Anthony Halstead
MSCD 419



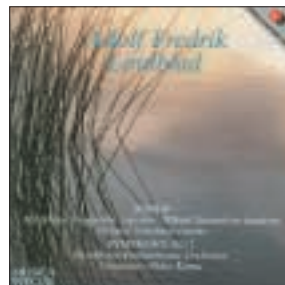
**Gustavianska
Hovkapellmästare /
Gustavian Composers 1773-99**
Francesco Antonio Uttini:
Overture and Entr'acte from Aline
Ballet music from Thétis & Pelée
Johann Gottlieb Naumann:
Overture to Amphion
Ballet music from Cona & Alonzo
Joseph Martin Kraus:
Sinfonia E-flat major
Georg Joseph Vogler:
Sinfonia C major
Nationalmuseum Chamber
Orchestra
Conductor: Claude Génétay
MSCD 407



Franz Berwald 1796–1868
Sinfonie No. 4 (naïve)
Sinfonie singulière (No. 3)
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Esa-Pekka Salonen
MSCD 531



Bernhard Henrik Crusell
 1775–1838
Concertante B-flat major, Op. 3
Introduction et air suédois varié,
Op. 12
Clarinet Concerto F minor, Op. 5
 Håkan Rosengren, clarinet
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Okko Kamu
MSCD 527



Adolf Fredrik Lindblad
 1801–78
Sånger (Songs)
Symphony No. 1 C major
 Mari Anne Häggander, soprano
 Mikael Samuelson, baritone
 Thomas Schuback, clavier
 Royal Stockholm
 Philharmonic Orchestra
 Conductor: Okko Kamu
CAP 21425



Ludvig Norman 1831–1885
Symphony No. 2 E-flat major
Overture to Antonius och
Cleopatra
Concert Overture E-flat major
2nd Movement from String
Quartet A minor
 Helsingborg Symphony
 Orchestra
 Conductor: Hans-Peter Frank
MSCD 512



Tor Aulin 1866–1914
Violin Concerto No. 3 C minor,
Op. 14

Wilhelm Stenhammar 1871–1927
Piano Concerto No. 2 D minor,
Op. 23

Christian Bergqvist, violin
 Greta Erikson, piano
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra

Conductors: Okko Kamu,
 Evgenij Svetlanov
MSCD 622



Wilhelm Stenhammar 1871–1927
Serenad, Op. 31
Chitra, Op. 43

Midvinter, Op. 24
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra

Swedish Radio Choir
 Conductor: Esa-Pekka Salonen
MSCD 626



**Musik på Dramaten /
 Music at the Royal Dramatic
 Theatre** 1892–1913

Tor Aulin: *from En stormig dag*
(A Stormy Day)

Mäster Olof (Master Olof)

Kurt Atterberg: *from Orientalisk*
svit (Oriental Suite)

Royal Orchestra
 Conductor: Eri Klas
MSCD 618



Kurt Atterberg 1887–1974
Symphony No. 5, "Sinfonia
funebre"

Edvin Kallstenius 1881–1967
En serenad i sommarnatten,
Op. 10 (A Summer Night's
Serenade)

Oskar Lindberg 1887–1955
Från de stora skogarna, Op. 18
(From the Great Forests)
 Royal Stockholm
 Philharmonic Orchestra
 Conductor: Stig Westerberg
MSCD 620



Hugo Alfvén 1872-1960
Symphony No. 2 D major
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductor: Evgenij Svetlanov
 MSCD 627



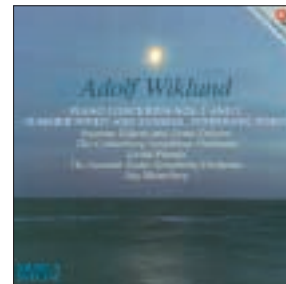
Hugo Alfvén 1872-1960
Bergakungen (The Mountain King, Ballet pantomime in three acts)
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductor: Evgenij Svetlanov
 MSCD 614



Wilhelm Peterson-Berger 1867-1942
Symphony No. 3 F minor
 "Same-Åtnam"
Gullebarns vaggssånger (Gullebarn's Lullabies)
Romance for Violin and Orchestra D minor
 Anne Sofie von Otter, mezzo-soprano
 Mats Zetterqvist, violin
 Swedish Radio Symphony Orchestra
 Conductor: Siegfried Köhler
 MSCD 630



Kurt Atterberg 1887-1974
Symphony No. 3 D major,
Op. 10 "Västkostbilder"
Concerto for Horn and Orchestra A minor, Op. 28
 Royal Stockholm Philharmonic Orchestra
 Conductor: Sixten Ehrling
 Gothenburg Symphony Orchestra. Albert Linder, horn
 Conductor: Gérard Oskamp
 CAP 21364



Adolf Wiklund 1879-1950
Piano Concertos No. 1 & 2
Sommarnatt och soluppgång (Symphonic Poem)
 Ingemar Edgren, Greta Erikson, piano
 Gothenburg Symphony Orchestra
 Conductor: Jorma Panula
 Swedish Radio Symphony Orchestra
 Conductor: Stig Westerberg
 CAP 21363



Edvin Kallstenius 1881–1967
Dalarapsodi (Dalecarlia)
Sångoffer (Song Offering, cantata)
Symphony No. 2
 Olle Persson, baritone
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductor: B Tommy
 Andersson
PSCD 701



Hilding Rosenberg 1892–1985
Orfeus i stån (Orpheus in Town)

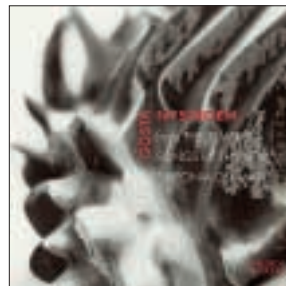
Royal Stockholm Philharmonic
 Orchestra
 Conductor: B Tommy
 Andersson
Förspel till Yttersta domen
(Prelude to The Last Judgement)
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Petter Sundkvist
PSCD 702



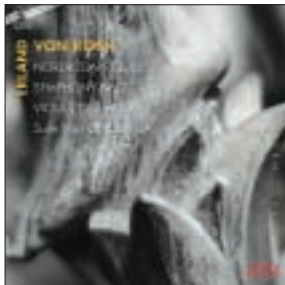
**Svenska Baletter /
 Swedish Ballets**
 Viking Dahl (1895–1945)
Maison de fous
 Moses Pergament (1893–1977)
Krelantems and Eldeling
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductors: Ole Kristian
 Ruud and Stig Westerberg
PSCD 704



John Fernström 1897–1961
Symphony No. 6
Concertino for Flute, Orchestra
and Women's Choir
Den kapriciöse trubaduren
(The Capricious Troubadour)
Serenade in Four Movements
 Susanne Hörberg, flute
 Members of The Swedish
 Radio Choir
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductors: Mikko Franck
 and Stefan Solyom
PSCD 706



Gösta Nystroem 1890–1966
Symphony No. 3
“Sinfonia del Mare”
Sånger vid havet
(Songs by the Sea)
Förspel till Stormen
(Prelude to the Tempest)
 Charlotte Hellekant,
 mezzo-soprano
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Evgenij Svetlanov
PSCD 709



Erland von Koch b. 1910
Nordic Capriccio Op. 26
Symphony No. 2, "Sinfonia Dalecarlia"
Viola Concerto Op. 33
Svit ur Askungen (Suite from Cinderella)
 Johanna Persson, viola
 Swedish Radio Symphony Orchestra
 Conductor: B Tommy Andersson
PSCD 710



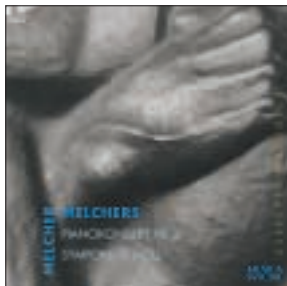
Ture Rangström 1884-1947
Häxorna (The Witches)
Divertimento elegiaco
Partita for Violin and Orchestra B minor
Song of the Sea
 Karin Ingebäck, soprano
 Bernt Lysell, violin
 Swedish Radio Symphony Orchestra
 Conductors: Hannu Koivula, Leif Segerstam and Niklas Willén
PSCD 712



Lars-Erik Larsson 1908-1986
Concert Overture No. 2 Op. 13
En spelmans jordafärd (A Fiddler's Last Journey)
Sinfonietta for strings Op. 10
Det ljusa landet (The Bright Country, cantata)
 Karl-Magnus Fredriksson, baritone
 Lena Hoel, soprano
 SAMI Sinfonietta, Swedish Radio Choir
 Conductor: Stefan Parkman
PSCD 714



Dag Wirén 1905-1986
Sinfonietta Op. 7
Cello Concerto Op. 10
Romantic Suite Op. 22 from The Merchant of Venice
Symphony No. 3 Op. 20
 Mats Lidström, cello
 SAMI Sinfonietta
 Conductor: Stefan Solyom
PSCD 716



Melcher Melchers 1882–1961
Piano Concerto No. 2
Symphony in D minor Op. 19
 Royal Stockholm Philharmonic
 Orchestra
 Johan Ullén, piano
 Conductor: Mats Rondin
PSCD 717



Yngve Sköld 1899–1992
Violin Concerto Op. 40
Symphony No. 2 Op. 36
 Tobias Ringborg, violin
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Tuomas Ollila
PSCD 719



Josef Jonsson 1887–1969
Symphony No. 1, "Nordland"
Symphony No. 2 D minor
 Norrköping Symphony
 Orchestra
 Conductor: Lü Jia
PSCD 720



Natanael Berg 1879–1957
Höga visan (Song of Songs)
Traumgewalten
Pezzo Sinfonico
 Karin Ingebäck, soprano
 Mathias Zachariassen, tenor
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductors: Patrik Ringborg,
 Manfred Honeck and Mats
 Rondin
PSCD 721



J C F Hæffner 1759-1833
Electra (opera in three acts)
 Hillevi Martinpelto (*Electra*)
 Helle Hinz (*Clitemnestra*)
 Christina Högman (*Ismene*)
 Peter Mattei (*Orest*)
 Mikael Samuelson (*Egist*)
 Klas Hedlund (*Pilad*)
 Stig Tysklind (*Arcas*)
 and others
 Swedish Radio Choir
 Drottningholm Baroque
 Ensemble
 Conductor: Thomas Schuback
 CAP 22030:1-2 (2 CD)



**Gustaviansk opera /
 Gustavian Opera**
 F A Uttini: *from Thétis och Pelée*
 J C F Hæffner: *from Electra*
 J G Naumann: *from Cora och
 Alonzo; from Amphion*
 Hillevi Martinpelto, soprano
 Gertrud Hoffstedt, soprano
 Stefan Dahlberg, tenor
 Per-Arne Wahlgren, baritone
 Drottningholm Baroque
 Ensemble
 Conductor: Thomas Schuback
 MSCD 426



Joseph Martin Kraus 1756-92
Proserpin (opera in one act)
 Hillevi Martinpelto (*Ceres*)
 Susanne Rydén (*Cyane*)
 Anna Eklund-Tarantino
 (*Proserpin*)
 Stephen Smith (*Atis*)
 Lars Arvidson (*Pluto*)
 Peter Mattei (*Jupiter*)
 and others
 Stockholm Chamber Orchestra
 Conductor: Mark Tatlow
 MSCD 422-423 (2 CD)



Franz Berwald 1796-1868
Estrella de Soria
 (highlights from the opera)
 Lena Nordin (*Estrella*)
 Katarina Dalayman (*Zolma*)
 Stephen Smith (*Salvaterra*)
 Anders Lorentzson (*Muza*)
 Per Erik Mårtensson (*Diego*)
 Clas Sköld (*Kungen av Kastilien*)
 Ulric Andersson (*Sambrano*)
 and others
 Malmö Chamber Choir
 Helsingborg Symphony
 Orchestra
 Conductor: Stig Westerberg
 MSCD 523



Andreas Hallén 1846–1925
Harald der Wiking (from Act III)
Schwedische Rhapsodie No. 2
Toteninsel
 Solweig Lindström, soprano
 Åke Ljungholm, tenor
 Malmö Symphony Orchestra
 Conductor: Stig Rybrandt
 Helsingborg Symphony
 Orchestra
 Conductor: Hans-Peter Frank
MSCD 621



Hilding Rosenberg 1892–1985
Lycksalighetens ö, The Isle of Bliss
(opera in four acts after P.D.A.
Atterbom)
 Patrik Forsman (*Astolf*)
 Agneta Eichenholz (*Felicia*)
 Lisa Gustafsson (*Zephyr*)
 Susanna Levonen (*Anemotis /*
Nyx)
 Peter Kadiev (*Tiden*)
 Håkan Starkenberg (*Den unge*
Florio / Östan / Mopsus)
 Lars Martinsson (*Jägare /*
Nordan / Den gamle Florio)

Dietmar Keitz (*Jägare /*
Sunnan / Prästen)
 Anna Bergendahl Sjöberg
(Peribanou)
 Anna Axelson (*Näktergalen /*
Ervina)
 Helena Martinsson (*Laura*)
 Chorus Master: Kjell Oscarsson
 Choir and Orchestra of the
 Norrlands Opera
 Conductor: Kristjan Järvi
PSCD 722 (2 CD)

**Swedish GRAMMY award
 for best classical album 2003**



Johan Helmich Roman 1694–1758

Jubilate

Bröllopsmusik (Wedding Music)

*Begravningsmusik
(Funeral Music)*

Tē Deum

Christina Högman, soprano

Susanne Rydén, soprano

Per-Erik Lindskog, tenor

Peter Mattei, bass

Nils-Erik Sparf, violin

Eric Ericson's Chamber Choir

Drottningholm Baroque

Ensemble

Conductor: Eric Ericson

MSCD 413

Johan Helmich Roman 1694–1758

Then Svenska Messan

(The Swedish Mass)

Hillevi Martinpelto, soprano

Anne Sofie von Otter,

mezzo-soprano



Mikael Samuelson, baritone

Adolf Fredrik Bach Choir

Drottningholm Baroque

Ensemble

Conductor: Anders Öhrwall

PRCD 9920



Joseph Martin Kraus 1756–92

Sorgemusik över Gustav III

(Funeral Music for Gustav III)

Christina Högman, soprano

Claes-Håkan Ahnsjö, tenor
Thomas Lander, baritone
Uppsala University Chamber
Choir

Drottningholm Baroque
Ensemble

Conductor: Stefan Parkman

MSCD 416S

(Swedish booklet)

**Swedish GRAMMY award
for best classical album 1988**



Joseph Martin Kraus 1756–92

Arie e Cantate

Barbara Bonney, soprano

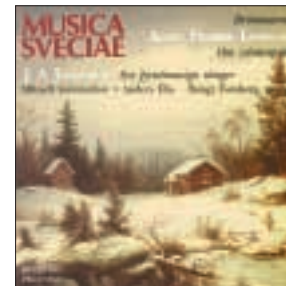
Claes-Håkan Ahnsjö, tenor

Drottningholm Court Theatre

Orchestra

Conductor: Thomas Schuback

MSCD 424



Adolf Fredrik Lindblad 1801–78

Drömmarne (The Dreams)

Om Winterqväll

(Of a Winter's Eve)

Jacob Axel Josephson 1818–80

Six Songs for Mixed Choir

Mikaeli Chamber Choir

Gunilla Hallgren, soprano

Thomas Sunnegårdh, tenor

Mikael Samuelson, baritone

Bengt Forsberg, piano

Conductor: Anders Eby

PRCD 9116



Gunnar Wennerberg 1817–1901
ur Davids Psalmer
(from The Psalms of David)
 Malmö Chamber Choir
 Soloists: Göran Stenlund,
 Bo Ohlgren, Anders Eriksson
 Tom Ernst, piano
 Conductor: Dan-Olof Stenlund
PRCD 9112



Wilhelm Stenhammar
 1871–1927
Sången (The Song, Symphonic Cantata)
Två sentimentala romanser Op. 28 (Two Sentimental Romances)
Ithaca, Op. 21
 Iwa Sörenson, soprano
 Anne Sofie von Otter, mezzosoprano
 Stefan Dahlberg, tenor
 Per-Arne Wahlgren, baritone
 Håkan Hagegård, baritone
 Arve Tellefsen, violin

Swedish Radio Symphony
 Orchestra with choirs
 Conductors: Herbert
 Blomstedt, Stig Westerberg,
 Kjell Ingebretsen
CAP 21358



Hilding Rosenberg 1892–1985
Johannes uppenbarelse
(The Revelation of St John, Symphony No. 4)
 Gothenburg Symphony
 Orchestra
 Swedish Radio Choir
 Håkan Hagegård, baritone
 Conductor: Sixten Ehrling
CAP 21429/MSCD 624



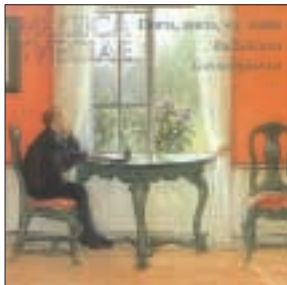
Edvin Kallstenius 1881–1967
Dalarapsodi (Dalecarlia)
Sångoffer (Song Offering, cantata)
Symphony No. 2
 Olle Persson, baritone
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: B Tommy
 Andersson
PSCD 701



Lars-Erik Larsson 1908–1986
Concert Overture No. 2 Op. 13
En spelmans jordafärd
(A Fiddler's Last Journey)
Sinfonietta for strings Op. 10
Det ljusa landet
(The Bright Country, cantata)
 Karl-Magnus Fredriksson,
 baritone, Lena Hoel, soprano
 SAMI Sinfonietta
 Swedish Radio Choir
 Conductor: Stefan Parkman
PSCD 714



Natanael Berg 1879–1957
Höga visan (Song of Songs, cantata)
Traumgewalten, Pezzo Sinfonico
 Karin Ingebäck, soprano
 Mathias Zachariassen, tenor
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductors: Patrik Ringborg,
 Manfred Honeck and Mats
 Rondin
PSCD 721



**Dofta, dofta vit syren/
Spread Your Fragrance...**

*Swedish Choral Music by
Wikander, Lindberg, Hallén,
Olsson, Tegnér, Rangström,
Lundvik, Stenhammar*
Swedish Radio Choir
Conductor: Gustaf Sjökvist
MSCD 609



Stemning

*Lyrical Songs for Mixed Choir
by Wilhelm Peterson-Berger,*

*Hugo Alfvén &
Wilhelm Stenhammar*
Uppsala University Chamber
Choir

Conductor: Stefan Parkman
MSCD 612S
(Swedish booklet)



Andeliga sånger

*Sacred Songs by August
Söderman, Emil Sjögren,
Elfrida Andréé, Harald Fryklöf
and others*

Mikaeli Chamber Choir
Gösta Ohlin Vocal Ensemble
Eric Ericson's Chamber Choir
Conductors: Anders Eby,
Gösta Ohlin and Eric Ericson
MSCD 615



**Ett Bondbröllop/The Golden
Age of Male Voice Choir**

*Ett bondbröllop och andra klas-
siker från den svenska manskörens
guldålder*

*Swedish male voice choir
concert singing c 1810-1930*
Orphei Drängar
Conductor: Eric Ericson
PRCD 9046



Otto Olsson 1879-1964
"Ad Dominum"

*6 Latin hymns for mixed choir
3 Preludes and fugues for organ
Credo for organ*
Eric Ericson's Chamber Choir
Conductor: Eric Ericson
Gunnar Idenstam, organ
MSCD 611



Från Berg till Bäck

*Swedish Choral and Organ Music
1930-1950*
*Music by Gottfrid Berg, David
Wikander, Gunnar Thyrestam,
Torsten Sörenson, Sven-Erik
Bäck, Hilding Rosenberg, Sven-
Eric Johanson, Albert Rumbäck,
Valdemar Söderholm, Gustaf
Carlman*
The Eric Ericson's Chamber
Choir
Organ: Rolf Stenholm
Conductor: Eric Ericson
PSCD 703



Johan Helmich Roman 1694–1758
Sonatas and Assaggi
 Jaap Schröder, violin
 Johann Sonnleitner, harpsichord
 CAP 21344



Johan Helmich Roman 1694–1758
*Trio Sonatas B minor, F minor,
 E minor, D major, A minor,
 A major, F-sharp minor*
 Trio Sonnerie
 MSCD 408



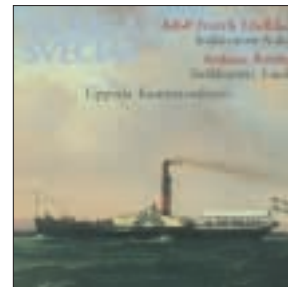
**Stråkkvartetter/
 String Quartets**
Anders Wesström c. 1720–81
String Quartet B-flat major
Joachim Nikolas Eggert
 1779–1813
String Quartet C minor
Jean Martin de Ron 1789–1817
String Quartet F minor
 Salomon String Quartet
 MSCD 425



Joseph Martin Kraus 1756–92
Trio D major
Violin Sonata D minor
Violin Sonata C major
Wiener Flute Quintet
D major
 Jaap Schröder, violin
 Nils-Erik Sparf, violin
 Lena Weman, baroque flute
 Kari Ottesen, cello
 Lucia Negro, fortepiano
 and others
 MSCD 415



Joseph Martin Kraus 1756–92
*String Quartets No. 2 B-flat
 major, No. 4 D major
 No. 5 C major, No. 6 G major*
 Lysell Quartet
 MSCD 414



Adolf Fredrik Lindblad 1801–78
String Quintet A major
Andreas Randel 1806–64
String Quartet F minor
 Uppsala Chamber Soloists
 MSCD 522



Franz Berwald 1796–1868
*Piano Trios D minor
 & E-flat major*
Piano Quintet C minor
 Bernt Lysell, violin
 Ola Karlsson, cello
 Lucia Negro, piano
 Berwald Quartet
 Stefan Lindgren, piano
 MSCD 521



Franz Berwald 1796–1868
Septet B-flat major

String Quartet G minor
 Håkan Ehrén, double bass
 Sölve Kingstedt, clarinet
 Jens-Christoph Lemke, bassoon
 Ivar Olsen, horn
 Lysell Quartet
 MSCD 520



Franz Berwald 1796–1868
*String Quartets A minor
 & E-flat major*
 Frydén Quartet
 CAP 21334



Ludvig Norman 1831–1885
Piano Quartet E minor, Op. 10
String Quartet C major, Op. 42
 Ivaldi Quartet
 Lysell Quartet
 MSCD 518



Cellosonater / Cello Sonatas
Jacob Adolf Hägg 1850–1928
Sonata E minor, Op. 1
Ludvig Norman 1831–1885
Sonata D major, Op. 28

Edvin Kallstenius 1881–1967
Sonata D major, Op. 6
 Mats Lidström, cello
 Bengt Forsberg, piano
 MSCD 524



Kammarmusik / Chamber Music
Amanda Maier 1853–1894
Violin Sonata B minor
Valborg Aulin 1860–1928
*String Quartets F major
 & E minor*
Laura Netzel 1839–1927
Cello Sonata E minor
Elfrida Andrée 1841–1929
Piano Trio G minor
Alice Tegnér 1864–1943
Violin Sonata A minor
 Bernt Lysell, violin
 Ola Karlsson, cello
 Lucia Negro, piano
 Tale Quartet
 MSCD 528–529 (2 CD)

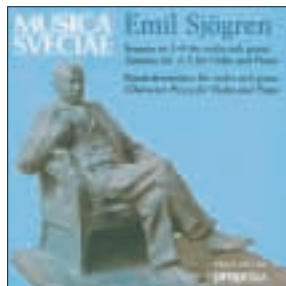


Jacob Adolf Hägg 1850–1928
Pianostycken (Piano Pieces)
 Olof Höjer, piano
 MSCD 502



Johan Lindegren 1842–1908
String Quintet F major
 Berwald Quartet & Björn Sjögren, viola
Oscar Byström 1821–1909
Quartetto svedese
 Frydén Quartet

Emil Sjögren 1853–1918
Character Pieces for Violin and Piano
 Dan Almgren, violin
 Stefan Bojsten, piano
 Christer Thorvaldsson, violin
 Elisif Lundén-Bergfelt, piano
 ARTE CD 7122

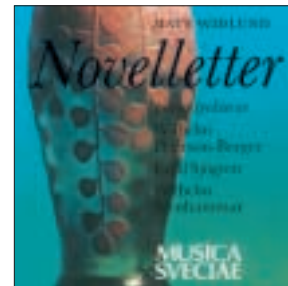


Emil Sjögren 1853–1918
Sonatas for Violin and Piano Nos. 1-5
Character Pieces for Violin and Piano
 Dan Almgren, Leo Berlin, Lennart Fredriksson, Bernt Lysell, Nils-Erik Sparf, Christer Thorvaldsson, violin
 Ulrika Berglund, Esther Bodin, Stefan Bojsten, Greta Erikson, Elisif Lundén-Bergfelt, Lucia Negro, piano
 PRCD 9117-18 (2 CD)



Wilhelm Stenhammar 1871–1927
String Quartets Nos. 1-2
 Fresk Quartet
 Copenhagen String Quartet
String Quartets Nos. 3-4
 Gotland Quartet
String Quartets Nos. 5-6
 Fresk Quartet
 Copenhagen String Quartet
 CAP 21337, 21338, 21339
 CAP 21536 Boxed set (3 CDs)

International Record Critics Award
Svenska Grammofonpriset
 (The Swedish Record Award)



Novelletter / Novelettes
 Wilhelm Peterson-Berger:
from Frösöblomster (Frösö Flowers)
 Emil Sjögren: *from Novelletter, Op. 14 (Novellettes)*
På vandring, Op. 15 (On a Walking Tour)
 Wilhelm Stenhammar:
Tre Fantasier, Op. 11 (Three Fantasies)
 Mats Widlund, piano
 MSCD 613



Tor Aulin 1866–1914
Violin Sonata D minor, Op. 12
Algot Haquinus 1886–1966
 String Quartet No. 1 A minor
 Per Enoksson, violin
 Anders Kilstrom, piano
 Brio Quartet
 MSCD 608



Violinsonater / Violin Sonatas
Wilhelm Stenhammar 1871–1927
Violin Sonata A minor

Tor Aulin 1866–1914
Fyra akvareller
(Four water-colours)
Edvin Kallstenius 1881–1967
Violin Sonata E minor
 Nils-Erik Sparf, violin
 Bengt Forsberg, piano
 MSCD 616



**Pianolyrik /
 Swedish Piano Lyrics**
 Music by:
Harald Fryklöf
Bror Beckman
Josef Eriksson
Algot Haquinus
Lennart Lundberg
 Dag Achatz, piano
 MSCD 628



**Svenska Violinsonater /
 Swedish Violin Sonatas**
Sigurd von Koch 1879–1919
*Sonata for Violin and Piano
 in E Minor*
Hilding Rosenberg 1892–1985
*Sonata for Violin and Piano
 No. 2*
Melcher Melchers 1882–1961
Sonata for Violin and Piano
 Cecilia Zilliacus, violin
 Bengt-Åke Lundin, piano
 PSCD 705

**Swedish GRAMMY award
 for best classical album 1999**



**Svenska kvintetter /
 Swedish Quintets**
Sigurd von Koch 1879–1919
Piano Quintet
Edvin Kallstenius 1881–1967
Clarinet Quintet
John Fernström 1897–1961
Wind Quintet
 The Lysell Quartet
 Lucia Negro, piano
 Niklas Andersson, clarinet
 The Amadé Quintet
 PSCD 708



Moses Pergament 1893–1977
Sonata for Violin and Piano
 Nils Erik Sparf, violin
 Bengt Forsberg, piano
String Quartet No. 1 C minor
 The Lysell Quartet
 PSCD 711



Gunnar de Frumerie
 1908–1987
Pastoral Suite for Flute and Piano Op. 13a
Piano Trio No. 1 Op. 7
Four Etudes for Solo Piano Op. 28
Piano Quartet No. 1 C minor
 Mats Widlund, piano
 Tobias Carron, flute
 Ulrika Jansson, violin
 Pascall Siffert, viola
 Ulrika Edström, cello
 PSCD 713



Skärgårdsskisser / Sketches of the Archipelago
Swedish Piano Music 1910–1945
 Vol. I
 Music by:
 Nils Björkander
 Yngve Sköld
 Bror Beckman
 Gustaf Heintze
 Ingemar Liljefors
 Gottfrid Berg
 Lennart Lundberg
 Hans Pålsson, piano
 PSCD 715



Sommarcroquiser / Summer Sketches
Swedish Piano Music 1910–1945
 Vol. II
 Music by:
 William Seymer
 Ingmar Milveden
 Olallo Morales
 Ture Rangström
 Henning Mankell
 Knut Håkanson
 Niklas Sivelöv, piano
 PSCD 718



Carl Michael Bellman 1740–1795

Sånger och Epistlar
(Songs and Epistles)

Olle Adolphson
Leif Bergman
Anders Börje
William Clauson
Jerker Engblom
Tommy Körberg
Mikael Samuelson
Aksel Schiøtz
Sven Scholander
Folke Sällström
Evert Taube
Sven-Bertil Taube
Cornelis Vreeswijk
Lena Willemark
Fred Åkerström
Pelle Ödman

MSCD 420-421S

(Svenskt texthäfte) (2 cd)

MSCD 420-421E

(English booklet) (2 CD)
(not available at present)



Erik Gustaf Geijer 1783–1847

Sånger (Songs)

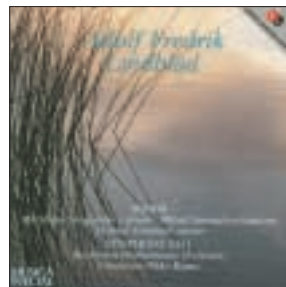
Catharina Olsson, mezzo-
soprano
Per-Arne Wahlgren, baritone
Thomas Schuback, clavier
MSCD 519



Carl Jonas Love Almqvist
1793–1866

"Fria fantasier" (Free fantasias)
Vocal and Pianoforte Pieces

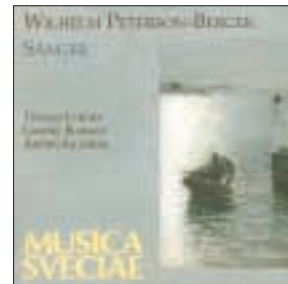
Karin Jonsson-Hazell, clavier
Christina Högman, soprano
Catharina Olsson, mezzo-
soprano
Magnus Kyhle, tenor
Urban Malmberg, baritone
Frej Lindqvist, narrator
and others
MSCD 508



Adolf Fredrik Lindblad 1801–78

Sånger (Songs)

Symphony No. 1 C major
Mari Anne Häggander,
soprano
Mikael Samuelson, baritone
Thomas Schuback, clavier
Royal Stockholm
Philharmonic Orchestra
Conductor: Okko Kamu
CAP 21425



Wilhelm Peterson-Berger
1867–1942

Sånger (Songs)

Gunnel Bohman, soprano
Thomas Lander, baritone
Anders Kilström, piano
MSCD 619



Wilhelm Peterson-Berger
1867–1942

Symphony No. 3 F minor;
Same-Åtnam
Gullebarns vagsånger

(Gullebarn's Lullabies)
Romance for Violin and
Orchestra D minor
 Anne Sofie von Otter,
 mezzo-soprano
 Mats Zetterqvist, violin
 Swedish Radio Symphony
 Orchestra
 Conductor: Siegfried Köhler
 MSCD 630



Ludvig Norman 1831-1885
Waldlieder & other songs
 Claes-Håkan Ahnsjö, tenor
 Alfons Kontarsky, piano
August Söderman 1832-76
Digte og Sange
 Pia-Marie Nilsson, soprano
 Anders Kilstrom, piano
 Eric Ericson's Chamber Choir
 Conductor: Eric Ericson
 MSCD 525



Emil Sjögren 1853-1918
Sänger vol 1 (Songs)
 Marie Anne Häggander,
 soprano
 Ralf Gothóni, piano
 Stefan Dahlberg, tenor
 Stefan Bojsten, piano
 ARTE CD 7125



Emil Sjögren 1853-1918
Sänger vol 2 (Songs)
 Anne Sofie von Otter,
 mezzo-soprano

Ralf Gothóni, piano
 Per-Arne Wahlgren, baritone
 Stefan Bojsten, piano
 ARTE CD 7126



Wilhelm Stenhammar 1871-1927
Sänger (Songs)
 Anne Sofie von Otter, mezzo-
 soprano, Bengt Forsberg,
 piano, Håkan Hagegård, bari-
 tone, Thomas Schuback, piano
 MSCD 623



Svenska Ballader /
Swedish Ballads
 Ture Rangström:
from Kung Eriks visor
(King Erik's Songs)
 Wilhelm Stenhammar:
Fyra Stockholmsdikter
(Four Stockholm Poem's)
and songs by Wilhelm Peterson-
Berger & August Söderman
 Ingvar Wixell, baritone
 Royal Stockholm
 Philharmonic Orchestra
 Conductor: Johan Arnell
 MSCD 617



Birger Sjöberg 1885-1929
"Ångslans gröna jord"
from Fridas visor
(Songs for Frida)
 Mikael Samuelson, song
 Mats Bergström, guitar
 MSCD 625

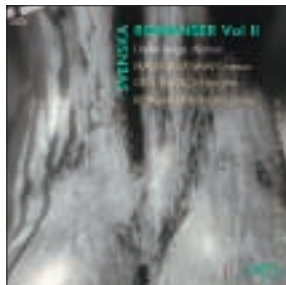


Ture Rangström 1884–1947
Sånger (Songs)
 Birgitta Svendén, mezzo-soprano
 Håkan Hagegård, baritone
 Thomas Schuback, piano
 MSCD 629



**Som ett silversmycke /
 Like a Silver Jewel**
Svenska romanser
Swedish Solo Songs Vol. I
 Music by:
 Gösta Nystroem, Josef Jonsson,

Josef Eriksson, Knut Håkanson,
 Harald Fryklöf, Algot Haquinus
 Karin Ingebäck, soprano
 Gabriel Souvanen, baritone
 Hans-Erik Goksöyr, piano
 PSCD 707:I



**Under eviga stjärnor /
 Under Eternal Stars**
Svenska romanser
Swedish Solo Songs Vol. II
 Music by: Sigurd von Koch,
 Gustaf Nordqvist, Ingemar
 Liljefors, Moses Pergament, Åke
 Uddén, Lille Bror Söderlundh,
 Ingmar Milveden, Karl Wohlfart,
 Hilding Hallnäs
 Malena Ernman, mezzo-soprano
 Olle Persson, baritone
 Bengt-Åke Lundin, piano
 PSCD 707:II



Gösta Nystroem 1890–1966
Symphony No. 3
Songs by the Sea
Prelude to The Tempest
 Charlotte Hellekant,
 mezzo-soprano
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductor: Evgenij Svetlanov
 PSCD 709



Ture Rangström 1884–1947
Häxorna (The Witches)
Divertimento elegiaco

*Partita for Violin and
 Orchestra B minor*
Song of the Sea
 Karin Ingebäck, soprano
 Bernt Lysell, violin
 Swedish Radio Symphony Orch.
 Conductors: Hannu Koivula,
 Leif Segerstam and Niklas Willén
 PSCD 712



Lars-Erik Larsson 1908–1986
Concert Overture No. 2 Op. 13
En spelmans jordafärd
(A Fiddler's Last Journey)
Sinfonietta for strings Op. 10
Det ljusa landet
(The Bright Country, cantata)
 Karl-Magnus Fredriksson,
 baritone
 Lena Hoel, soprano
 SAMI Sinfonietta
 Swedish Radio Choir
 Conductor: Stefan Parkman
 PSCD 714



**Fornordiska klanger/
The Sounds of Prehistoric
Scandinavia**

*Instrument och andra ljudredskap
från stenålder till vikingatid.*
Instruments from the Stone
Age to the Viking Period
Producer: Cajsa S Lund
MSCD 101



**Erik den Heliges Hystoria/
The Historia of St. Erik**
*Medeltida gregoriansk sång
Medieval Swedish Gregorian
Chants*

Singers from Schola Hungarica,
Malmö College of Music and
Lund Cathedral Boys' Choir
Conductors: László Dobzay,
Janka Szendrei
MSCD 103



Piae Cantiones
*Medeltida kyrko- och skolsånger
Medieval Swedish church and
school songs*
Svärdsdans (Sword Dance)
Mikael Bellini, countertenor
Lennart Löwgren, countertenor
Carl Unander-Scharin, tenor
Lars Arvidson, baritone
Sven-Anders Benktsson, bass
Hortus Musicus, Tallinn
Conductor: Andres Mustonen
MSCD 201



**Vasakungarnas Hov/
The Royal Court of the
Vasa Kings (1523–1611)**
Music by: *Phinot, Hofman,
Vinders, Presten, Kellner,
non Papa, Willaert, Desprez,
di Lasso, Gombert, and others.*
Mikael Bellini, countertenor
Lennart Löwgren, countertenor
Carl Unander-Scharin, tenor
Lars Arvidson, baritone
Sven-Anders Benktsson, bass
Sven Åberg, lute
Hortus Musicus, Tallinn
Conductor: Andres Mustonen
MSCD 202



Gustav Düben 1628–90
Odae Svetice
Mikael Samuelson, baritone
Thomas Schuback, harpsichord
Sven Åberg, lute
Kari Ottesen, cello
PRCD 9119



**Gustavus Rex
& Christina Regina**
*Musiken kring Gustav II Adolf
och drottning Kristina.
Music for Gustavus Adolphus*

and *Queen Christina* (1611–54).
Music by Staden, A Düben the Elder G Düben, G Weber, Bartolotti, Albrici, Praetorius, and others

Susanne Rydén, Eva Nässén, soprano, Yves-Michael Kiffner, countertenor, Tore Sunesson, tenor, Mats Persson, bass, Peter Söderberg, theorbo, and others
 Chamber Choir from the Göteborg College of Music, Corona Artis
 Conductor and organ: Hans Davidsson
MSCD 305



**Musik på Tre Kronor /
 Music at the Royal Palace**

*Musik ur Dübensamlingen
 Music from the Düben collection by Albrici, A Düben the Elder, A Düben the Younger, G Düben, Geist, Ritter,*

Dijkman, and others
 Susanne Rydén, Eva Nässén, soprano, Yves-Michael Kiffner, countertenor, Tore Sunesson, tenor, Mats Persson, bass, Lena Weman, viola da gamba, Love Persson, violone, Peter Söderberg, theorbo, Corona Artis, and others
 Conductor and organ: Hans Davidsson
MSCD 306-307 (2 CD)



**Dygd och Ära /
 Virtue and Glory**

*Adeln och musiken i stormaktstidens Sverige.
 Aristocracy and music in Sweden's Age of Greatness.
 Music by Baltzer, Ermisch, Schmezer, Rudbeck, and others from the 17th century*
 Mikael Bellini, countertenor

Magnus Kyhle, tenor
 Stefan Parkman, tenor,
 Olle Sköld, bass
 Cappella Nuova and others
 Conductor: Stefan Parkman
MSCD 303



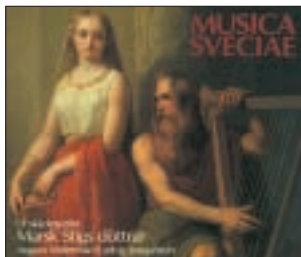
**Frögedesång och Lustig Dantz /
 Joyful Song and Gleeful Dance**

*Musik bland borgare och bönder i stormaktstidens Sverige.
 The music of townsmen and countryfolk in 17th century Sweden.*
 Uppsala Cathedral Boy's Choir
 Cappella Nuova
 Sinkadusum
 Conductor: Stefan Parkman
MSCD 304



**Musik över Östersjön /
 Music across the Baltic**
 (17th century)

Music by: *Meder, Hahn, Busbetzky, and others*
 Katarina Pilotti, soprano
 Lennart Löwgren, countertenor
 Hortus Musicus, Tallinn
 Conductor: Andres Mustonen
MSCD 302



August Söderman 1832-76
from the play *Marsk Stigs dottrar* (1866)

Skådespelare/Actors:
Jan Malmström, Iréne Lind,
Mathias Henrikson, Jonas
Bergström, Marie Richardson,
Mikael Samuelson and others
Regissör/Director:

Ingvar Kjellson
Mikaeli Chamber Choir
Conductor: Anders Eby
Helsingborg Symphony
Orchestra
Conductor: Hans-Peter Frank
MSCD 513



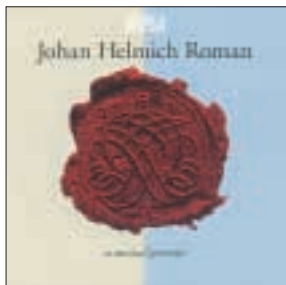
**Barnvisor /
Children's Songs**

by *Alice Tegnér, Felix Körling,
Knut Brodin, Georg Riedel*

and others

Lill Lindfors and Tommy
Körberg, song
Music classes from Nacka
and Uppsala

PHONTCD 7414; PHONTMC 8414



Johan Helmich Roman

1694–1758

Hillevi Martinpelto, soprano

Anne Sofie von Otter,
mezzo-soprano

Christina Högman, soprano

Peter Mattei, baritone

Nils-Erik Sparf, violin

Jaap Schröder, violin

Trio Sonnerie

Drottningholm Baroque

Ensemble

Eric Ericson's Chamber Choir
and others

MSCD 905



Joseph Martin Kraus 1756–1792

Barbara Bonney, soprano

Hillevi Martinpelto, soprano

Christina Högman, soprano

Peter Mattei, baritone

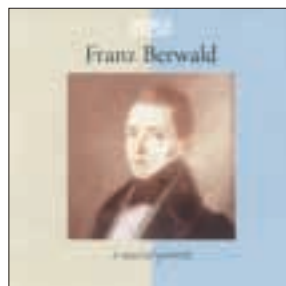
Lena Weman, flute

Jaap Schröder, violin

Drottningholm Court Theatre

Orchestra and others

MSCD 909



Franz Berwald 1796–1868

Swedish Radio Symphony Orch.

Helsingborg Symphony

Orchestra

Esa-Pekka Salonen, conductor

Stig Westerberg, conductor

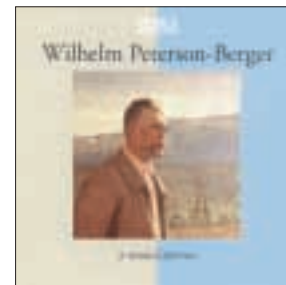
The Lysell Quartet

The Berwald Quartet

Lena Nordin, soprano

and others

MSCD 907



Wilhelm Peterson-Berger

1867–1942

Anne Sofie von Otter,

mezzo-soprano

Ingvar Wixell, baritone

Gunnel Bohman, soprano

Thomas Lander, baritone

Mats Widlund, piano

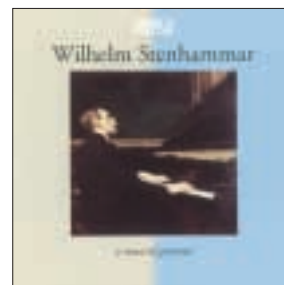
Swedish Radio Symphony

Orchestra

Royal Stockholm Philharmonic

Orchestra

MSCD 908



Wilhelm Stenhammar

1871–1927

Anne Sofie von Otter,

mezzo-soprano

Håkan Hagegård, baritone

Ingvar Wixell, baritone

Greta Erikson, piano

Mats Widlund, piano

Nils-Erik Sparf, violin

The Fresk Quartet

Swedish Radio Choir

Swedish Radio Symphony

Orchestra and others

MSCD 906



1-2. The Medieval Ballad

The Nordic medieval ballad heritage is transmitted here through the medium of unique recordings by Swedish and Finland-Swedish traditional singers.

1-2. Den medeltida balladen

Unika inspelningar från 1950- och 60-talen med svenska och finlandssvenska traditionsbärare. 41 ballader med samtliga sångtexter.

CAP 22035 (2 CD)



3. Traditional Folk Music

Some of these recordings were made in the homes of folk musicians and singers, others reflecting the Swedish folk music of the present day: Eric Sahlström, Susanne Rosenberg, Frifot and Hedningarna.

3. Varjehanda folkmusik

En exposé över svensk folkmusik i hela dess bredd. Många inspelningar är från fåbodvallar eller musikers hem, andra speglar dagens svenska folkmusik.

CAP 21474



4. Adventures in Jazz and Folklore

In 1965 some of Sweden's best jazz musicians arranged unique Swedish folk music for a radio broadcast: Bengt Hallberg, Jan Johansson, Georg Riedel and Bengt-Arne Wallin.

4. Äventyr i jazz och folkmusik

Några av Sveriges bästa jazzmusiker arrangerade svensk folkmusik till ett radioprogram 1965 och fick i Sveriges Radios arkiv tillgång till unika inspelningar.

CAP 21475



5. Folk Tunes from Orsa and Älvdalen

Two places in Dalarna which have musical dialects all of their own – archaic and rugged, and full of trills and complicated rhythms. Gösta Anders Andersson and four fiddlers born in the 1870s and 1880s.

5. Låtar från Orsa och Älvdalen

Hör de särpräglade musikaliska dialekterna från Orsa och Älvdalen – en ålderdomlig och kärv musik. "Gössa Anders" från Orsa och fyra spelmän från Älvdalen.

CAP 21476



6. Rhymes & Lullabies

Over 100 popular songs and nursery rhymes which, for generations, have been sung to children in Sweden.

6. Vaggvisor och Ramsor

Över 100 folkliga visor och ramsor som i åtskilliga generationer sjungits för barn, om än inte alltid så barnvänliga! Inspelade runt om i Sverige.

CAP 21477



7. Harmonica and Accordion

These two instruments have been the most popular in Sweden since the turn of the century, both on dance floors and in people's homes.

7. Munspel och Handklaver

Munspelet och handklaveret har sedan sekelskiftet varit de två mest älskade instrumenten. Inspelningar från hela landet.

CAP 21482



8. Ancient Swedish Pastoral Music

Recordings of herding calls, the lur, duct flutes, cow horn and willow flute. Recorded in farm pastures 1948-64. Also including a live recording from Stångtjärn at the Falun Folk Music Festival 1995.

8. Lockrop & Vallåtar

Unika inspelningar med lockrop, näverlur, spilåpipa, bockhorn och sälglöjt. Även en prisbelönt inspelning från Stångtjärn 1995.

CAP 21483



9-10. Three Traditional Folk Singers

Lena Larsson, Ulrika Lindholm and Svea Jansson, recorded a total of over 1400 songs 1952-63 for the Swedish Radio. Jocular ballads, pastoral songs, love songs, lullabies and religious songs.

9-10. Lena, Ulrika & Svea

Skämtvisor, vallvisor, kärleksvisor, andliga visor mm från Bohuslän (Lena), Jämtland (Ulrika) och Åbolands skärgård (Svea). Totalt 72 visor.

CAP 22043 (2 CD)



11. Fiddlers from Five Provinces

Some of the best-known fiddlers of the 1950s are presented here. Eric Sahlström, Eric Öst and others. Recorded 1955-60.

11. Spelmän från fem landskap

Träskofiol, fiol och nyckelharpa med några av de mest kända spelmännen under 1950-talet. Landskapens olika särdrag märks tydligt, i musik, spelsätt och med de instrument som används.

CAP 21487



12. Songs of Tornedalen

Swedish Tornedalen has long had a rich song tradition. Here Swedish and Finnish cultures meet in ring games, love songs, satirical ballads and religious songs.

12. Sjungande Tornedalen

I svenska Tornedalen har det funnits en rik folklig sångtradition. I många fall används en speciell sångteknik, kraftfull och intensiv, påminnande om den östeuropeiska sången.

CAP 21485



13. Nordic Folk Instruments

A number of old instruments which have been totally out of use for decades have achieved a renaissance in folk music. For example the bowed lyre, bagpipes, psalmodikon, kantele, langeleik.

13. Prillarhorn och Knaverharpa

Folkliga musikinstrument från Norden. Stråkarharpa, säckpipa, psalmodikon, kantele, langeleik och näverlapp. Gamla instrument i nya former.

CAP 21484



14. Folk Tunes from Jämtland

Eight of the most outstanding representatives of the Jämtland players' tradition: two diddlers, a clarinetist and five fiddlers. Recorded 1951.

14. Vall- trall- & Lapp-Nils låtar

I detta urval om 47 låtar från Jämtland hörs två trallare, en klarinettist, och fem fiolspelmän – alla inspelade 1951.

CAP 21489



15. Songs of Sailors & Navvies

Their songs were about girls, and lively teamwork, but also insufferable working conditions, accidents, long voyages and homesickness.

15. Sjömansvisor & Rallarvisor

Visor om flickor, muntra arbetslag, olidliga arbetsförhållanden, olyckor, långa resor och hemlängtan.

CAP 21540



16-17. Folk Tunes from Rättvik, Boda & Bingsjö

These three places contain a variety of folk music not found anywhere else in Sweden. On this double CD: Pål Olle, Røjås Jonas, Pekkos Gustaf and Nils Agenmark.

16-17. Låtar från Rättvik, Boda & Bingsjö

92 låtar inspelade åren 1947–83. Starka personligheter i tre musiktäta byder i Dalarna har satt sin prägel på folkmusiken – förr och nu.

CAP 22044 (2 CD)



18. Folk Tunes from Dala-Floda, Enviken & Ore

Fiddle tunes with Olof Tillman recorded 1957. Tunes from Enviken and Ore in a close teamwork performance by Nils Agenmark, Pontus Berggren, Pål Olle and Alm Nils Ersson.

18. Låtar från Dala-Floda, Enviken & Ore

Fiollåtar med Olof Tillman. I låtarna från Enviken och Ore från 1971 hörs ett tätt samspel mellan Nils Agenmark, Pontus Berggren, Pål Olle and Alm Nils Ersson.

CAP 21541



19. Blood, Corpses & Tears

Chapbook songs and ballads (skillingtryck) were distributed in Sweden in small booklets from 16th century until the 1930s. They tell stories of love, crimes and misery.

19. Blod, lik & tårar

Visor i skillingtryck. Skillingtrycken var dåtidens medium och slager i ett. Dessa små häften såldes från 1500-talet till ungefär 1930. Svartsjukedramer, mord, olyckor och annat elände.

CAP 21542



20. Folk Songs & Tunes from Bohuslän

Listen to Martin Martinsson in everything from diddles to long ballads. Fiddle tunes from Orust, Svarteberg and Hogdal.

20. Visor och låtar från Bohuslän

Martin Martinsson sjunger allt från "småstubbar" och trallande låtar till långa ballader. Fiollåtar från Orust, Svarteberg och Hogdal, platser med gamla spelmansanor.

CAP 21543



21-23. Yoik, A presentation of Saami Folk Music

Here are 195 yoiks on 3 CDs plus a 310-page book with lyrics about the natural world, personal portraits and stories from Saami life.

21-23. Jojk – en presentation av samisk folkmusik

Sveriges Radio gjorde 1953 ett par inspelningsresor till samernas land. Här presenteras resultatet om 195 jockar på 3 cd och med en 310-sidig bok med berättelser ur samernas liv och personskildringar – med unika bilder.

CAP 21544 (3 CD + bok)
(not available at present)



24. Chorales & Wedding Music from Runö

For 600 years a Swedish settlement existed on the island of Runö, off the coast of Estonia. There the old folk chorale singing was still in existence in 1938.

24. Koraler och bröllopsmusik från Runö

Under 600 år fanns på Runö, utanför Estland, en svensk bosättning. Här folklig koral-sång med anor från 1600-talet, samt bröllopsmusik med fiolspelmannen Elias Schönberg, inspelat 1938.

CAP 21547



25. Folk Music in Transition

Swedish folk music processed by composers of classical music and jazz. Among others Hugo Alfvén, Ingvar Lidholm, Karin Rehnqvist, Jan Johansson, Hilding Rosenberg and “Hedningarna”.

25. Folkmusik i förvandling

Folkliga texter och melodier i originalinspelningar följda av respektive arrangemang. Musik och bearbetningar av bl a Dybeck, Alfvén, Rosenberg, Lidholm, Rehnqvist och Hedningarna.

CAP 21548



26-28. Swedish Fiddlers of the Past

Between 1913 and 1920 the ethnographer Yngve Laurell made recordings of folk music, using the phonograph. Several recordings were made at Skansen in Stockholm.

26-28. Äldre svenska spelmän

Fonografcyllindrar inspelade 1913-20 av Yngve Laurell. Detta är de äldsta dokumentärinspelningar av svenska spelmän som finns bevarade. 141 låtar (ca 30 ej tidigare utgivna).

CAP 21604 (3 CD)

Musica Sveciae

ARTE = Artemis, CAP = Caprice Records, MS = Musica Sveciae, PHONT = Phontastic, PR = Proprius, PS = Phono Suecia

Nr./No.	Titel/Title	Sida/Page	Nr./No.	Titel/Title	Sida/Page
MSCD 101	Fornnordiska klanger/The Sounds of Prehistoric Scandinavia	27	MSCD 417	J H Roman: Lilla Drottningholmsmusiken/Suite D major	
MSCD 103	Erik den Heliges Hystoria/The Historia of St. Erik	27		Piante amiche, cantata	
MSCD 201	Piae Cantiones	27		Sjukmans Musiquen/Suite G minor (PRCD 9047)	6
MSCD 202	Vasakungarnas hov/The Royal Court of the Vasa Kings	27	MSCD 418	J H Roman: Sinfonior/Sinfonias	6
MSCD 301	G Düben: Odae Svecicae (PRCD 9119)	27	MSCD 419	J M Kraus: Symfonier/Symphonies	7
MSCD 302	Musik över Östersjön/Music Across the Baltic	28	MSCD 420-421	C M Bellman: Sångar och Epistlar/Songs and Epistles	24
MSCD 303	Dygd och ära/Virtue and Glory	28	MSCD 422-423	J M Kraus: Proserpin	14
MSCD 304	Frögdesång och lustig dantz/Joyful Song and Gleeful Dance	28	MSCD 424	J M Kraus: Arie e Cantate	16
MSCD 305	Gustavus Rex & Christina Regina	27-28	MSCD 425	Stråkkvartetter/String Quartets: Eggert, Wesström, De Ron	19
MSCD 306-307	Musik på Tre Kronor/Music at the Royal Palace	28	MSCD 426	Gustaviansk opera/Gustavian Opera	14
MSCD 401	J H Roman: Then Svenska Messan/ The Swedish Mass (PRCD 9920)	16	MSCD 427-428	J C F Haeffner: Electra (CAP 22030:1-2)	14
MSCD 404	J H Roman: Festmusik till Greve Golovin/ Festive Music for Count Golovin (CAP 21325)	6	MSCD 501	A F Lindblad: Symfoni nr 1, sånger/ Symphony No. 1, Songs (CAP 21425)	8, 24
MSCD 405	J H Roman: Solokonserter/Solo Concertos	6	MSCD 502	J A Hägg: Pianostycken/Piano Pieces	21
MSCD 406	J H Roman: Sonatas & Assaggi (CAP 21344)	19	MSCD 503	G Wennerberg: Davids Psalmer/ The Psalms of David (PRCD 9112)	16-17
MSCD 407	Gustavianska hovkapellmästare/Gustavian Composers	7	MSCD 504-505	E Sjögren: Violinsonater/Violin Sonatas (PRCD 9117-18)	21
MSCD 408	J H Roman: Triosonater/Trio Sonatas	19	MSCD 507	F Berwald: Stråkkvartetter/String Quartets (CAP 21334)	20
MSCD 410	J H Roman: Drottningholmsmusiken/ The Royal Wedding Music of Drottningholm	6	MSCD 508	C J L Almqvist: Fria fantasier/Free Fantasias	24
MSCD 411	Solokonserter/Solo Concertos: Agrell, Zellbell and Johnsen	7	MSCD 510	Kammarmusik/Chamber Music: Byström, Lindgren, Sjögren (ARTE CD 7122)	21
MSCD 412	Musik från Frihetstiden/Music from the Age of Liberty	7	MSCD 512	L Norman: Orkesterverk/Orchestral Music	8
MSCD 413	J H Roman: Kantater/Cantatas	16	MSCD 513	A Söderman: Marsk Stigs Döttrar	29
MSCD 414	J M Kraus: Stråkkvartetter/String Quartets	19	MSCD 515	E Sjögren: Sångar/Solo Songs Vol. I (ARTE CD 7125)	25
MSCD 415	J M Kraus: Kammarmusik/Chamber Music	19	MSCD 516	E Sjögren: Sångar/Solo Songs Vol. II (ARTE CD 7126)	25
MSCD 416	J M Kraus: Sorgemusik över Gustav III/ Funeral Music for Gustav III	16	MSCD 517	J A Josephson: Sex körsånger/Six Songs for Choir A F Lindblad: Drömmarne/The Dreams (PRCD 9116)	16

Nr./No.	Titel/Title	Sida/Page	Nr./No.	Titel/Title	Sida/Page
MSCD 518	L Norman: Piano Quartet & String Quartet	20	MSCD 620	Kallstenius/Lindberg/Atterberg: Orkesterverk/ Orchestral Music	9
MSCD 519	E G Geijer: Sångers/Solo Songs	24	MSCD 621	A Hallén: ur/from Harald der Wiking	15
MSCD 520	F Berwald: Septet B flat major & String Quartet G minor	20	MSCD 622	W Stenhammar: Piano Concerto/ T Aulin: Violin Concerto	9
MSCD 521	F Berwald: Piano Quintet & Piano Trios	20	MSCD 623	W Stenhammar: Sångers/Solo Songs	25
MSCD 522	A F Lindblad: String Quintet/A Randel: String Quartet	19	MSCD 624	H Rosenberg: Johannes Uppenbarelse/ The Revelation of St. John (CAP 21429)	17
MSCD 523	F Berwald: Estrella de Soria	14	MSCD 625	B Sjöberg: Fridas visor/Songs for Frida	25
MSCD 524	Cello Sonatas: Norman, Hägg, Kallstenius	20	MSCD 626	W Stenhammar: Orkesterverk/Orchestral Music	9
MSCD 525	L Norman/A Söderman: Sångers/Solo Songs	25	MSCD 627	H Alfvén: Symfoni nr 2/Symphony No. 2	10
MSCD 527	B H Crusell: Klarinettkonsert/Clarinet Concerto	8	MSCD 628	Pianolyrik/Swedish Piano Lyrics	22
MSCD 528-529	Chamber Music: Andrée, V Aulin, Maier, Netzel, Tegnér	20	MSCD 629	T Rangström: Sångers/Solo Songs	26
MSCD 531	F Berwald: Symfonier/Symphonies	8	MSCD 630	W Peterson-Berger: Gullebarns vaggssånger/ Gullebarn's Lullabies, Symphony No. 3, "Same-Ätnam" Romance for Violin & Orchestra	10, 24-25
MSCD 601-603	W Stenhammar: Stråkkvartetter/ String Quartets (CAP 21337, 21338, 21339)	21	MSCD 701	Ett bondbröllop/Golden Age of male Voice Choir (PRCD 9046)	18
MSCD 604	Atterberg: Orkesterverk/Orchestral Music (CAP 21364)	10	MSCD 703	Barnvisor/Children's Songs (PHONTCD 7414)	29
MSCD 605	A Wiklund: Pianokonsert/Piano Concertos (CAP 21363)	10	MSCD 905	Johan Helmich Roman (1694-1758): A Portrait	30
MSCD 606	W Stenhammar: Sången/ The Song, Symphonic Cantata (CAP 21358)	17	MSCD 906	Wilhelm Stenhammar (1871-1927): A Portrait	30
MSCD 608	T Aulin/A Haquinus: Violinsonater/Violin Sonatas	22	MSCD 907	Franz Berwald (1796-1868): A Portrait	30
MSCD 609	Dofta, dofta vit syrén/ Spread Your Fragrance Lilac White	18	MSCD 908	Wilhelm Peterson-Berger (1867-1942): A Portrait	30
MSCD 611	O Olsson: Ad Dominum	18	MSCD 909	Joseph Martin Kraus (1756-1792): A Portrait	30
MSCD 612	Stemning/Lyrical Songs for Mixed Choir	18			
MSCD 613	Novelletter/Novelettes	21			
MSCD 614	H Alfvén: Bergakungen/The Mountain King	10			
MSCD 615	Andeliga sånger/Sacred Songs	18			
MSCD 616	Violinsonater/Violin Sonatas: Stenhammar, T Aulin, Kallstenius	22			
MSCD 617	Svenska ballader/Swedish Ballads	25			
MSCD 618	Musik på Dramaten/Music at the Royal Dramatic Theatre	9			
MSCD 619	W Peterson-Berger: Sångers/Solo Songs	24			

Musica Sveciae Modern Classics

Nr/No.	Titel/Title	Sida/Page
PSCD 701	Edvin Kallstenius: Symfoni nr 2/Symphony No. 2	11, 17
PSCD 702	Hilding Rosenberg: Orfeus i sta'n / Orpheus in Town	11
PSCD 703	Från Berg till Bäck: Svensk kör- och orgelmusik/ Swedish Choir and Organ Music	18
PSCD 704	Svenska baletter / Swedish Ballets by Viking Dahl and Moses Pergament	11
PSCD 705	Svenska violinsonater / Swedish Violin Sonatas by Melcher Melchers, Sigurd von Koch and Hilding Rosenberg	22
PSCD 706	John Fernström: Symfoni nr 6/Symphony No. 6	11
PSCD 707:I	Svenska romanser I: Som ett silversmycke/ Swedish Solo Songs I: Like a Silver Jewel	26
PSCD 707:II	Svenska romanser II: Under eviga stjärnor/ Swedish Solo Songs II: Under Eternal Stars	26
PSCD 708	Svenska kvintetter / Swedish Quintets by Sigurd von Koch, Edvin Kallstenius and John Fernström	22
PSCD 709	Gösta Nystroem: Sinfonia del Mare	11, 26
PSCD 710	Erland von Koch: Symfoni nr 2/Symphony No. 2	12
PSCD 711	Moses Pergament: Stråkkvartett nr 1/String Quartet No. 1	23
PSCD 712	Ture Rangström: Häxorna /The Witches	12, 26
PSCD 713	Gunnar de Frumerie: Kammarmusik/Chamber Music	23
PSCD 714	L-E Larsson: En spelmans jordafärd /A Fiddler's Last Journey	12, 17, 26
PSCD 715	Svensk pianomusik I: Skärgårdsskisser / Swedish Piano Music I: Sketches of the Archipelago	23
PSCD 716	Dag Wirén: Symfoni nr 3/ Symphony No. 3	12
PSCD 717	Melcher Melchers: Pianokonsert nr 2 / Piano Concerto No. 2	13
PSCD 718	Svensk pianomusik II: Sommarcroquiser / Swedish Piano Music II: Summer Sketches	23
PSCD 719	Yngve Sköld: Violinkonsert / Violin Concerto Op. 40	13
PSCD 720	Josef Jonsson: Symfoni / Symphony No. 1 & 2	13
PSCD 721	Natanael Berg: Höga visan / Song of Songs	13, 17
PSCD 722	Hilding Rosenberg: Lycksalighetens ö / Isle of Bliss	15

Musica Sveciae Folk Music in Sweden

Nr/No.	Titel/Title	Sida/Page
CAP 22035	1-2 Den medeltida balladen / The Medieval Ballad	31
CAP 21474	3 Varjehanda folkmusik / Traditional Folk Music	31
CAP 21475	4 Äventyr i jazz och folkmusik / Adventures in Jazz and Folklore	31
CAP 21476	5 Låtar från Orsa och Älvdalen / Folk Tunes from Orsa and Älvdalen	31
CAP 21477	6 Vaggvisor och Ramsor / Rhymes & Lullabies	32
CAP 21482	7 Munspel och Handklaver / Harmonica and Accordion	32
CAP 21483	8 Lockrop & Vallåtar / Ancient Swedish Pastoral Music	32
CAP 22043	9-10 Lena, Ulrika & Svea / Three Traditional Folk Singers	32
CAP 21487	11 Spelmän från fem landskap / Fiddlers from Five Provinces	32
CAP 21485	12 Sjungande Tornedalen / Songs of Tornedalen	33
CAP 21484	13 Prillarhorn och Knaverharpa / Nordic Folk Instruments	33
CAP 21489	14 Vall- trall- & Lapp-Nils-låtar / Folk Tunes from Jämtland	33
CAP 21540	15 Sjömansvisor & Rallarvisor / Songs of Sailors & Navvies	33
CAP 22044	16-17 Låtar från Rättvik, Boda & Bingsjö / Folk Tunes from Rättvik, Boda & Bingsjö	34
CAP 21541	18 Låtar från Dala-Floda, Enviken & Ore / Folk Tunes from Dala-Floda, Enviken & Ore	34
CAP 21542	19 Blod, lik & tårar / Blood, Corpses & Tears	34
CAP 21543	20 Visor och låtar från Bohuslän / Folk Songs & Tunes from Bohuslän	34
CAP 21544	21-23 Jojk – en presentation av samisk folkmusik / Yoik, A presentation of Saami Folk Music	35
CAP 21547	24 Koraler och bröllopsmusik från Runö / Chorales & Wedding Music from Runö	35
CAP 21548	25 Folkmusik i förvandling / Folk Music in Transition	35
CAP 21604	26-28 Äldre svenska spelmän / Swedish Fiddlers of the Past	35

Tonsättarregister / Index of Main Composers

Tonsättare / Composer	Title / Title	Nr / No.	Sida / Page		
A	Agrell, Johan (1701-65)	Sinfonias Op. 1:1, 3, 4 & 6	MSCD 412	7	
		Oboe Concerto B-flat major	MSCD 411	7	
		Flute and Harpsichord Concerto B minor	MSCD 411	7	
	Albrici, Vincenzo (1631-96)	Fader vår (The Lord's Prayer)	MSCD 305	27-28	
		Sinfonia à 6	MSCD 306-307	28	
	Alfvén, Hugo (1872-1960)	Körverk (Lyrical Songs for Mixed Choir)	MSCD 612	18	
		Symphony No. 2 D major	MSCD 627	10	
		Bergakungen (The Mountain King)	MSCD 614	10	
	Almqvist, Carl Jonas Love (1793-1866)	Vocal and Pianoforte Pieces	MSCD 508	24	
	Andrée, Elfrida (1841-1929)	Piano Trio G minor	MSCD 528-529	20	
Atterberg, Kurt (1887-1974)	Symphony No. 3 D major, "Västkostbilder"	CAP 21364	10		
	Hornkonsert A minor	CAP 21364	10		
	from Orientalisk svit (Oriental Suite)	MSCD 618	9		
	Symphony No. 5, "Sinfonia funebre"	MSCD 620	9		
	Aulin, Tor (1866-1914)	Violin Concerto No. 3 C minor	MSCD 622	9	
		from En stormig dag (A Stormy Day)	MSCD 618	9	
		Mäster Olof (Master Olof)	MSCD 618	9	
		Violin Sonata D minor	MSCD 608	22	
		Fyra akvareller (Four water-colours)	MSCD 616	22	
	Aulin, Valborg (1860-1928)	String Quartets F major & E minor	MSCD 528-529	20	
B	Bartolotti, Angelo Michele (c 1615-82?)	Prelude – Allemande for Baroque Guitar	MSCD 305	27-28	
		Beckman, Bror (1866-1929)	Strängospel (String Play)	MSCD 628	22
		Örtagårdsblomster (Garden flowers)	PSCD 715	23	
	Bellman, Carl Michael (1740-1795)	Songs and Epistles	MSCD 420-421	24	
		Berg, Gottfrid (1889-1970)	På strövtåg (Wanderings)	PSCD 715	23
			Tre latinska hymner (Three Latin Hymns)	PSCD 703	18
	Berg, Natanael (1879-1957)	Corale Partita on "Lov vare dig, o Jesu Krist"	PSCD 703	18	
		Traumgewalten	PSCD 721	13	
		Symphony No. 4, "Pezzo Sinfonico"	PSCD 721	13	
	Berwald, Franz (1796-1868)	Höga Visan (Song of Songs)	PSCD 721	17	
Estrella de Soria (highlights from the opera)		MSCD 523	14		
Sinfonie No. 4 (naïve), Sinfonie singulière (No. 3)		MSCD 531	8		

	Tonsättare/Composer	Titel/Title	Nr/No.	Sida/Page
	Berwald, Franz	String Quartets A minor & E-flat major	CAP 21334	20
		Piano Trios D minor & E-flat major	MSCD 521	20
		Piano Quintet C minor	MSCD 521	20
		String Quartet G minor	MSCD 520	20
		Septet B-flat major	MSCD 520	20
	Björkander, Nils (1893-1972)	Fyra skärgårdsskisser (Four Archipelago Sketches)	PSCD 715	23
	Brant, Per (1714-67)	Sinfonia D minor	MSCD 412	7
	Byström, Oscar (1821-1909)	Quartetto svedese	ARTE CD 7122	21
	Bäck, Sven-Erik (1919-1994)	Ty så älskade Gud världen (For Good so Loved the World)	PSCD 703	18
		Se, vi gå upp till Jerusalem (Behold we go up to Jerusalem)	PSCD 703	18
C	Carlman, Gustaf (1906-1958)	Fantasia ostinata	PSCD 703	18
	Crusell, Bernhard Henrik (1775-1838)	Concertante B-flat major	MSCD 527	8
		Introduction et air suédois varié	MSCD 527	8
		Clarinet Concerto F minor	MSCD 527	8
D	Dahl, Viking (1895-1945)	Maison de fous	PSCD 704	11
	Dijkman, Ludert (c 1650-c 1710)	Lamentum	MSCD 306-307	28
	Düben, Andreas the Elder (c 1597-1662)	Pugna Triumphalis	MSCD 305	27-28
		Organ Music	MSCD 306-307	28
		Miserere mei Deus	MSCD 306-307	28
		The Narva Ballet	MSCD 306-307	28
	Düben, Andreas the Younger (1673-1738)	Odae Sveticae	PRCD 9119	27
	Düben, Gustav (c 1628-90)	Veni sancte spiritus	MSCD 305	27-28
		Dance Suite	MSCD 305	27-28
		Fader vår (The Lord's Prayer)	MSCD 306-307	28
		Surrexit pastor bonus	MSCD 306-307	28
		Organ Music	MSCD 306-307	28
		String Quartet C minor	MSCD 425	19
		Den ljusa nattens ljusa fågeldrillar (Bird Trills of Pale Night)	PSCD 707:1	26
	Fyra dikter av Pär Lagerkvist (Four Poems by Pär Lagerkvist)	PSCD 707:1	26	
	Musik (Music)	PSCD 707:1	26	
	Sechs kleine Klavierstücke	MSCD 628	22	
F	Fernström, John (1897-1961)	Symphony No. 6	PSCD 706	11
		Concertino	PSCD 706	11
		Den kapriciöse trubaduren (The Capricious Trubadour)	PSCD 706	11

Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr / No.	Sida / Page
Fernström, John Frumerie, Gunnar de (1908-1987)	Blåskvintett (Quintet for Wind Instrument)	PSCD 708	22
	Pastoral suite for flute and piano Op. 13a	PSCD 713	23
	Piano Trio No. 1 Op. 7	PSCD 713	23
	Four Etudes for Piano Op. 28	PSCD 713	23
	Piano Quartet No. 1	PSCD 713	23
Fryklöf, Harald (1882-1919)	Eight Little Piano Pieces	MSCD 628	22
	I drömmar träden stå (Dreaming stand the trees)	PSCD 707:I	26
	Jag har varit (I have been)	PSCD 707:I	26
	Sen har jag en frågat mera (Since then I've stopped asking)	PSCD 707:I	26
G Geijer, Erik Gustaf (1783-1847) Geist, Christian (c 1640-1711)	Solo Songs	MSCD 519	24
	Schapa i mig Gud (Create in me a Clean Hearth)	MSCD 306-307	28
H Hallnäs, Hilding (1903-1984) Haeffner, J. C. F. (1759-1833)	Domine in Virtute	MSCD 306-307	28
	I skogen om natten (Night forest)	PSCD 707:II	26
	Electra (opera in three acts)	CAP 22030: 1-2	14
Hallén, Andreas (1846-1925)	Scenes from Electra	MSCD 426	14
	Schwedische Rhapsodie No. 2	MSCD 621	15
Haquinus, Algot (1886-1966)	Toteninsel	MSCD 621	15
	Harald der Wiking (from act III)	MSCD 621	15
	Gräset på skäret (The Grass on the Skery)	PSCD 707:I	26
	Månljuset (Moonlight)	PSCD 707:I	26
	Skjærgaardsø (Archipelago Island)	PSCD 707:I	26
	String Quartet No. 1 A minor	MSCD 608	22
	Préludes	MSCD 628	22
Heintze, Gustaf (1879-1946)	Ur Kung Eriks visor (From songs of King Erik)	PSCD 707:I	26
	Impromptu from Op. 12	PSCD 715	23
	Ballad Op. 11	PSCD 715	23
Håkanson, Knut (1887-1929)	Lutad mot gärdet (Leaning on the tence)	PSCD 707:I	26
	När den sköna maj (When May is come)	PSCD 707:I	26
	Till ett skönt barn (To a Lovely Child)	PSCD 707:I	26
	Slottstappning (Château-bottled)	PSCD 707:I	26
	10 variationer och fuga (Ten variations and a Fuge)	PSCD 718	23
Hägg, Jacob Adolf (1850-1928)	Piano Pieces	MSCD 502	21
	Cello Sonata E minor	MSCD 524	20
von Höpken, Arvid Niclas (1710-78)	Sinfonia D major	MSCD 412	7

	Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr / No.	Sida / Page		
J	Johanson, Sven-Eric (1919-1997)	Som sådden förnimmer (If the seeds now)	PSCD 703	18		
		Johnsen, Hinrich Philip (1717-79)	Sinfonia F major	MSCD 412	7	
			Concerto for two Bassoons F major	MSCD 411	7	
	Jonsson, Josef (1887-1969)		Symphony No. 1, "Nordland"	PSCD 720	13	
			Symphony No. 2	PSCD 720	13	
			Under häggarna (Under the hird-cherry)	PSCD 707:I	26	
			Som ett silversmycke (Like a silver jewel)	PSCD 707:I	26	
			Det stundar... (The festival of light)	PSCD 707:I	26	
		Josephson, Jacob Axel (1818-80)	Körverk (Six Songs for Mixed Choir)	PRCD 9116	16	
			Dalarapsodi (Dalecarlia)	PSCD 701	11	
K	Kallstenius, Edvin (1881-1967)	En serenad i sommarnatten (A Summer Night's Serenade)	MSCD 620	9		
			Cello Sonata D major	MSCD 524	20	
			Clarinet Quintet	PSCD 708	22	
			Sångoffer (Song Offering)	PSCD 701	17	
			Symphony No. 2	PSCD 701	11	
			Violin Sonata E minor	MSCD 616	22	
		von Koch, Erland (f. 1910)		Nordiskt capriccio (Nordic Capriccio)	PSCD 710	12
				Symphony No. 2	PSCD 710	12
				Violakonsert (Viola Concerto)	PSCD 710	12
		von Koch, Sigurd (1879-1919)		Svit nr 1 ur Askungen (Suite from Cinderella)	PSCD 710	12
	Violin Sonata E minor		PSCD 705	22		
	Piano Quintet		PSCD 708	22		
Kraus, Joseph Martin (1756-92)		Ur Gammalsvenska visor (Songs from the old Swedish)	PSCD 707:II	26		
		Proserpin (opera in one act)	MSCD 422-423	14		
		Sorgemusik över Gustav III (Funeral Music for Gustav III)	MSCD 416	16		
		Arie e Cantate	MSCD 424	16		
		Sinfonia E-flat major	MSCD 407	7		
		Sinfonias C minor & C major	MSCD 419	7		
		Sinfonia per la chiesa	MSCD 419	7		
		Overture to Olympie	MSCD 419	7		
		Riksdagsmarsch (Tempo di marcia)	MSCD 419	7		
		String Quartets B-flat major, D major, C major & G major	MSCD 414	19		
		Trio D major	MSCD 415	19		
		Violin Sonatas D minor & C major	MSCD 415	19		

	Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr / No.	Sida / Page
L	Kraus, Joseph Martin	Wiener Flute Quintet D major	MSCD 415	19
	Larsson, Lars-Erik (1908-1986)	Consert Overture No. 2	PSCD 714	12
		En spelmans jordafärd (A Fiddlers Last Journey)	PSCD 714	26
		Sinfonietta	PSCD 714	12
		Det ljusa landet (The Bright Country, cantata)	PSCD 714	17
	Liljefors, Ingemar (1906-1981)	Andante e Scherzo	PSCD 715	23
		Tre Sånger (Three songs to words by H. Gullberg)	PSCD 707:II	26
		Jag väntar månen (I Wait for the Moon)	PSCD 707:II	26
		Lägg din hand i min (Put Your Hand in Mine)	PSCD 707:II	26
	Lindberg, Oskar (1887-1955)	Från de stora skogarna (From the Great Forests)	MSCD 620	9
		Körverk (Choral compositions)	MSCD 609	18
	Lindblad, Adolf Fredrik (1801-78)	Symphony No. 1 C major	CAP 21425	8
		Solo Songs	CAP 21425	24
		Drömmarne (The Dreams)	PRCD 9116	16
Om Winterqväll (Of a Winter's eve)		PRCD 9116	16	
String Quintet A major		MSCD 522	19	
String Quintet F major		ARTE CD 7122	21	
Lindegren, Johan (1842-1908)	Nocturne	PSCD 715	23	
Lundberg, Lennart (1863-1931)	Concert Etude A minor	PSCD 715	23	
	Piano Pieces	MSCD 628	22	
	Maier, Amanda (1853-1894)	Violin Sonata B minor	MSCD 528-529	20
		Two Nocturnes	PSCD 718	23
	Mankell, Henning (1898-1930)	Gott du bist derselbe mein König	MSCD 302	28
		Sufficit nunc Domine	MSCD 302	28
	Meder, Johann Valentin (1649-1719)	Trio Chaconne	MSCD 302	28
		Jubilate Deo omnis terra	MSCD 302	28
		Leben wir, so leben wir dem Herrn	MSCD 302	28
		Piano Concerto No. 2	PSCD 717	13
		Symphony D minor	PSCD 717	13
	Melchers, Melcher (1882-1961)	Violin Sonata Op. 22	PSCD 705	22
		Sonatin Op. 10	PSCD 718	23
Tre sånger (Three songs to words by Pär Lagerkvist)		PSCD 707:II	26	
Milveden, Ingmar (f. 1920)	Två fantasier (Two Fantasies)	PSCD 718	23	
	Scenes from Cora och Alonzo	MSCD 426	14	
Morales, Olallo (1874-1957)				
N	Naumann, Johann Gottlieb (1741-1801)			

Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr / No.	Sida / Page
Naumann, Johann Gottlieb	Scene from Amphion	MSCD 426	14
Netzel, Laura (1839-1927)	Cello Sonata E minor	MSCD 528-529	20
Nordqvist, Gustaf (1886-1949)	Tre Bo Bergman dikter (Three Songs to word by Bo Bergman)	PSCD 707:II	26
	Tre sånger ur Lyrik (Three Songs from Lyrics)	PSCD 707:II	26
	Över dina händer lutad (Bending over Your Hands)	PSCD 707:II	26
Norman, Ludvig (1831-1885)	Concert Overture E-flat major	MSCD 512	8
	Overture to Antonius and Cleopatra	MSCD 512	8
	Symphony No. 2 E flat major	MSCD 512	8
	2nd movement from String Quartet A minor	MSCD 512	8
	Piano Quartet E minor	MSCD 518	20
	String Quartet C major	MSCD 518	20
	Cello Sonata D major	MSCD 524	20
	Waldlieder & other songs	MSCD 525	25
Nystroem, Gösta (1890-1966)	Förspel till Stormen (Prelude to the Tempest)	PSCD 709	11
	Sånger vid havet (Songs by the Sea)	PSCD 709	26
	Symphony No. 3, "Sinfonia del mare"	PSCD 709	11
	Ångest (Anguish)	PSCD 707:I	26
O Olsson, Otto (1879-1964)	Latin Hymns	MSCD 611	18
	Preludes and Fugues	MSCD 611	18
	Credo	MSCD 611	18
	Körverk (Choral compositions)	MSCD 609	18
P Pergament, Moses (1893-1977)	Krelantems och Eldeling	PSCD 704	11
	Sonata for violin B minor	PSCD 711	23
	String Quartet No. 1	PSCD 711	23
	Drömmaren (The Dreamer)	PSCD 707:II	26
	Havsnatt (Night by the Sea)	PSCD 707:II	26
	Kvarnen (The Quern)	PSCD 707:II	26
	Impromptu	PSCD 707:II	26
	Symphony No. 3, "Same-Ätnam"	MSCD 630	10
Peterson-Berger, Wilhelm (1867-1942)	Gullebarns vagsånger (Gullebarn's Lullabies)	MSCD 630	24-25
	Romance for Violin and Orchestra D minor	MSCD 630	10
	Solo Songs	MSCD 619	24
	Körverk (Lyrical Songs for Mixed Choir)	MSCD 612	18
	From Frösöblomster (Frösö Flowers)	MSCD 613	21

Tonsättare/Composer	Titel/Title	Nr/No.	Sida/Page		
R	Peterson-Berger, Wilhelm	Four Solo Songs	MSCD 617	25	
	Praetorius, Hieronymus (1560-1629)	Te Lucis Ante Terminum	MSCD 305	27-28	
	Randel, Andreas (1806-64)	String Quartet F minor	MSCD 522	19	
	Rangström, Ture (1884-1947)	Körverk (Choral compositions)	MSCD 609	18	
		From Kung Eriks visor (King Erik's Songs)	MSCD 617	25	
		Divertimento elegiaco	PSCD 712	12	
		Havet sjunger (Song of the Sea)	PSCD 712	12	
		Häxorna (The Witches)	PSCD 712	26	
		Partita for Violin and Orchestra	PSCD 712	12	
		Solo Songs	MSCD 629	26	
		Spelmansvår (Fiddler's Springtime)	PSCD 718	23	
		Ritter, Christian (ca 1650-after 1725)	Sonatina	MSCD 306-307	28
			Vater Unser	MSCD 306-307	28
	Roman, Johan Helmich (1694-1758)	Then Svenska Messan (The Swedish Mass)	PRCD 9920	16	
Te Deum and Jubilate		MSCD 413	16		
Begravningsmusik (Funeral Music for King Fredrik I)		MSCD 413	16		
Bröllopsmusik (Wedding Music)		MSCD 413	16		
Violin Concertos F minor & D minor		MSCD 405	6		
Flute Concerto G major		MSCD 405	6		
Oboe Concertos B-flat major & D major		MSCD 405	6		
Drottningholmsmusiken (Royal Wedding Music of Drottningholm)		MSCD 410	6		
Concerto Grosso B-flat major		MSCD 410	6		
Golovinmusiken (Festive Music for Count Golovin)		CAP 21325	6		
Suite D major (Lilla Drottningholmsmusiken)		PRCD 9047	6		
Piante amiche, cantata		PRCD 9047	6		
Suite G minor (Sjukmans Musiquen)		PRCD 9047	6		
Sinfonias		MSCD 418	6		
Trio Sonatas		MSCD 408	19		
Sonatas and Assaggi		CAP 21344	19		
de Ron, Jean Martin (1789-1817)		String Quartet F minor	MSCD 425	19	
Rosenberg, Hilding (1892-1985)		Förspel till Den yttersta domen (Prelude to The Last Judgement)	PSCD 702	11	
	Johannes uppenbarelse (Symphony No. 4)	CAP 21429	17		
	Lycksalighetens ö (The Isle of Bliss)	PSCD 722	15		
	Om i vändan om och ären stilla (In Returning and Rest Ye be Saved)	PSCD 703	18		

Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr/No.	Sida / Page	
Rosenberg, Hilding	Orfeus i sta'n (Orpheus in Town)	PSCD 702	11	
	Se, såsom en handsbredd (Behold thoe hast made my days)	PSCD 703	18	
Runbäck, Albert (1894-1974)	Violin Sonata No. 2	PSCD 705	22	
	Ur Adventsbön (From Advent Prayer)	PSCD 703	18	
S Schmezer, Georg (1642-1697)	Ich leb, aber nicht ich	MSCD 303	28	
	Laetamini cum Jerusalem	MSCD 303	28	
Seymer, Wilhelm (1890-1964)	O dulcis amor Jesu	MSCD 303	28	
	Sommarcroquiser (Summer Sketches)	PSCD 718	23	
Sjöberg, Birger (1885-1929)	Fridas visor (Songs for Frida)	MSCD 625	25	
Sjögren, Emil (1853-1918)	Sonatas & Character Pieces for Violin and Piano	PRCD 9117-18	21	
	Character Pieces for Violin and Piano	ARTE CD 7122	21	
	Solo Songs Vol. 1	ARTE CD 7125	25	
	Solo Songs Vol. 2	ARTE CD 7126	25	
	Piano Pieces	MSCD 613	21	
	Körverk (Choral compositions)	MSCD 615	18	
	Sköld, Yngve (1919-1990)	Preludio e Fuga quasi una fantasia	PSCD 715	23
		Symphony No. 2	PSCD 719	13
	Stenhammar, Wilhelm (1871-1927)	Violin Concerto Op. 40	PSCD 719	13
		Sången (The Song)	CAP 21358	17
		Piano Concerto No. 2 D minor	MSCD 622	9
		Serenad, Chitra, Midvinter	MSCD 626	9
Körverk (Lyrical Songs for Mixed Choir)		MSCD 612	18	
Körverk (Choral compositions)		MSCD 609	18	
Florez och Blanzefflor		MSCD 617	25	
Fyra Stockholmsdikter (Four Stockholm Poems)		MSCD 617	25	
Solo Songs		MSCD 623	25	
String Quartets Nos. 1-2		CAP 21337	21	
String Quartets Nos. 3-4		CAP 21338	21	
String Quartets Nos. 5-6		CAP 21339	21	
Söderholm, Valdemar (1919-1990)	Violin Sonata A minor	MSCD 616	22	
	Piano Pieces	MSCD 613	21	
Söderlundh, Lille Bror (1912-1957)	Toccata a-moll	PSCD 703	18	
	Jag var ett speglande vatten (I was a Mirror of Water)	PSCD 707:II	26	
	Vitt land (White Land)	PSCD 707:II	26	

	Tonsättare / Composer	Titel / Title	Nr / No.	Sida / Page
	Söderman, August (1832-76)	from the play Marsk Stigs döttrar	MSCD 513	29
		Bondbröllop (Music for male voice choir)	PRCD 9046	18
		Andeliga sånger (Sacred Songs)	MSCD 615	18
		Kung Heimer och Aslög (King Heimer and Aslög)	MSCD 617	25
	Sörenson, Torsten (1908-1992)	Digte og Sange (Poems and Songs)	MSCD 525	25
		De som med tårar så (They that Saw in Tears)	PSCD 703	18
T	Tegnér, Alice (1864-1943)	Violin Sonata A minor	MSCD 528-529	20
		Ave Maria	MSCD 609	18
		Children's Songs	PHONTCD 7414	29
	Thyrestam, Gunnar (1900-1984)	Johannes såg så klar en syn (St. John Saw a Bright Vision)	PSCD 703	18
		Psalmus vespertinus	PSCD 703	18
U	Uddén, Åke (1903-1987)	From Les Chansons de Bilitis	PSCD 707:II	26
	Uttini, Francesco Antonio (1723-95)	Overture and Ballet music from Aline & Thétis och Pelée	MSCD 407	7
		Scenes from Thétis och Pelée	MSCD 426	14
W	Wennerberg, Gunnar (1817-1901)	ur Davids Psalmer (from The Psalms of David)	PRCD 9112	16-17
	Wesström, Anders (c. 1720-81)	Sinfonia D major	MSCD 412	7
		String Quartet B-flat major	MSCD 425	19
	Wikander, David (1884-1955)	Körverk (Choral compositions)	MSCD 609	18
		Kyrie ur Koralmässa (From Choral Mass)	PSCD 703	18
	Wiklund, Adolf (1879-1950)	Piano Concertos Nos. 1 & 2	CAP 21363	10
		Sommarnatt och soluppgång (Symphonic Poem)	CAP 21363	10
	Wirén, Dag (1905-1986)	Sinfonietta Op. 7	PSCD 716	12
		Cello Concerto Op. 10	PSCD 716	12
		Romantisk svit ur Köpmannen i Venedig (Suite from Merchant of Venice)	PSCD 716	12
		Symphony No. 3	PSCD 716	12
	Wohlfart, Karl (1874-1943)	Fyra dikter (Four Poems)	PSCD 707:II	26
Z	Zellbell, Ferdinand the Elder (1689-1765)	Sinfonia C major	MSCD 412	7
	Zellbell, Ferdinand the Younger (1719-80)	Cello Concerto D major	MSCD 411	7
		Movement from Bassoon Concerto A minor	MSCD 411	7

ARTE = Artemis, CAP = Caprice Records, MS = Musica Sveciae, PHONT = Phontastic, PR = Proprius, PS = Phono Suecia